

Laboratori Artistici

Orario attività
17.45 - 19.15



6-20

Febbraio '20
Giovedì

16-30

Aprile '20
Giovedì

5-19

Marzo '20
Giovedì

14-28

Maggio '20
Giovedì

I SETTE ALBERI E I SETTE PIANETI

Laboratorio di Pittura



Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



Laura **LOMBARDI**

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione.
Per info e costi: Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

Laboratori Artistici

Orario attività
17.45 - 19.15



6-20

Febbraio '20
Giovedì

16-30

Aprile '20
Giovedì

5-19

Marzo '20
Giovedì

14-28

Maggio '20
Giovedì

I SETTE ALBERI E I SETTE PIANETI

Laboratorio di Pittura



Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



Laura **LOMBARDI**

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione.
Per info e costi: Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

I SETTE ALBERI E I SETTE PIANETI

Laboratorio di Pittura

Ogni pianta è una stella **terrena** e guarda in su verso il cielo e ogni stella è una pianta celeste che guarda in giù verso la terra agli alberi che ha generato. Le piante, non solo ricevono vita dal sole, ma sono influenzate dalla luna e dai pianeti. L'esile betulla dall'argenteo tronco è l'albero di Venere, la Dea della grazia e della bellezza, La quercia, legata a Marte, simboleggia la forza e la tenacia nelle tempeste della vita.

Dipingere gli alberi **fortifica l'io** e dona solidità. Coglieremo i gesti e le atmosfere legate a ciascuno di essi per celebrarne la bellezza e fare nostro il loro insegnamento.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto.



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza de Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni di per insegnanti ed educatori di comunità.

I SETTE ALBERI E I SETTE PIANETI

Laboratorio di Pittura

Ogni pianta è una stella **terrena** e guarda in su verso il cielo e ogni stella è una pianta celeste che guarda in giù verso la terra agli alberi che ha generato. Le piante, non solo ricevono vita dal sole, ma sono influenzate dalla luna e dai pianeti. L'esile betulla dall'argenteo tronco è l'albero di Venere, la Dea della grazia e della bellezza, La quercia, legata a Marte, simboleggia la forza e la tenacia nelle tempeste della vita.

Dipingere gli alberi **fortifica l'io** e dona solidità. Coglieremo i gesti e le atmosfere legate a ciascuno di essi per celebrarne la bellezza e fare nostro il loro insegnamento.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto.



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza de Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni di per insegnanti ed educatori di comunità.