



8-10 Novembre '19

Venerdì 8 ore 15,30-19,00
Sabato 9 ore 10,00-13,00
15,00-19,00

Domenica 10 ore 10,00-13,00

17-19 Aprile '20

Venerdì 17 ore 15,30-19,00
Sabato 18 ore 10,00-13,00
15,00-19,00

Domenica 19 ore 10,00-13,00

**L'ARTE DELLA CRETA: MODELLARE
I CAPITELLI DEL GOETHEANUM**

Laboratorio di Modellaggio



Henk Jan **MEIJER**

Palazzo della Luce
Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione.
Per info e costi: Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957



8-10 Novembre '19

Venerdì 8 ore 15,30-19,00
Sabato 9 ore 10,00-13,00
15,00-19,00

Domenica 10 ore 10,00-13,00

17-19 Aprile '20

Venerdì 17 ore 15,30-19,00
Sabato 18 ore 10,00-13,00
15,00-19,00

Domenica 19 ore 10,00-13,00

**L'ARTE DELLA CRETA: MODELLARE
I CAPITELLI DEL GOETHEANUM**

Laboratorio di Modellaggio



Henk Jan **MEIJER**

Palazzo della Luce
Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione.
Per info e costi: Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957

L'ARTE DELLA CRETA: MODELLARE I CAPITELLI DEL GOETHEANUM

Laboratorio di Modellaggio

Incontrare e conoscere il significato delle forme attraverso il lavoro sui capitelli del primo Goetheanum raffiguranti i 7 pianeti.

Il laboratorio permette di incontrare artisticamente e di conoscere il significato delle forme attraverso il lavoro sui capitelli del primo Goetheanum.

Il laboratorio, ricco anche di scambi conoscitivi con il conduttore, inizia il venerdì pomeriggio e si conclude la domenica mattina, ed è

possibile frequentarlo anche se non si è partecipato alle date precedenti: la compresenza di lavori sulle forme di diversi pianeti porta una stimolante coralità.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai lavorato l'argilla.



Henk Jan **MEIJER**

Henk Jan Meijer. Olandese, si è formato in:

- Arte drammatica nell'Accademia della parola e del gesto a Utrecht, Olanda

- Pedagogia curativa e socioterapia in Olanda col Dott. Bernard Lievegoed

- Pittura con Liane Collot D'Erbois

Ha operato per trent'anni come pedagogo curativo e socio terapeuta con bambini e adulti nella fattoria biodinamica De Dickhof a Driebergen, Olanda. Contemporaneamente esercitava come docente nelle scuole di pe-

dagogia curativa e socioterapia in Olanda e Portogallo. Docente nella formazione di arte terapia De Wervel, Olanda. Dal 1995 è stato docente di arte nella formazione di pedagogia Waldorf a Las Rozas, Madrid. Docente di arte terapia presso Ter-Arte a San Paolo, Brasile. Professore di pittura a Buenos Aires, Argentina. Negli ultimi anni ha lavorato in Sud America organizzando seminari di pittura e formazione in diverse città spagnole ed europee. Dal 2013 tiene seminari di pittura e scultura antroposofica a Torino.

L'ARTE DELLA CRETA: MODELLARE I CAPITELLI DEL GOETHEANUM

Laboratorio di Modellaggio

Incontrare e conoscere il significato delle forme attraverso il lavoro sui capitelli del primo Goetheanum raffiguranti i 7 pianeti.

Il laboratorio permette di incontrare artisticamente e di conoscere il significato delle forme attraverso il lavoro sui capitelli del primo Goetheanum.

Il laboratorio, ricco anche di scambi conoscitivi con il conduttore, inizia il venerdì pomeriggio e si conclude la domenica mattina, ed è

possibile frequentarlo anche se non si è partecipato alle date precedenti: la compresenza di lavori sulle forme di diversi pianeti porta una stimolante coralità.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai lavorato l'argilla.



Henk Jan **MEIJER**

Henk Jan Meijer. Olandese, si è formato in:

- Arte drammatica nell'Accademia della parola e del gesto a Utrecht, Olanda

- Pedagogia curativa e socioterapia in Olanda col Dott. Bernard Lievegoed

- Pittura con Liane Collot D'Erbois

Ha operato per trent'anni come pedagogo curativo e socio terapeuta con bambini e adulti nella fattoria biodinamica De Dickhof a Driebergen, Olanda. Contemporaneamente esercitava come docente nelle scuole di pe-

dagogia curativa e socioterapia in Olanda e Portogallo. Docente nella formazione di arte terapia De Wervel, Olanda. Dal 1995 è stato docente di arte nella formazione di pedagogia Waldorf a Las Rozas, Madrid. Docente di arte terapia presso Ter-Arte a San Paolo, Brasile. Professore di pittura a Buenos Aires, Argentina. Negli ultimi anni ha lavorato in Sud America organizzando seminari di pittura e formazione in diverse città spagnole ed europee. Dal 2013 tiene seminari di pittura e scultura antroposofica a Torino.